

В прошлое откроем дверь

О. ЛЫСКОВА

Талицкая библиотека

Нас окружает множество вещей, без которых нашу жизнь трудно себе представить. Одни сопровождают нас всю жизнь, другие – только ее маленький отрезок. Многие вещи настолько сживаются с нами, что по ним можно определить наши привычки, характер.

Окунуться в мир крестьянского быта наших предков детей летнего лагеря и детского сада пригласили работники культуры Е.Г.Кутявина и О.А.Лыскова. Собранные экспонаты заняли свое место в экспозиции «Русская изба».

-Здравствуйте, люди добрые! Милости просим в гости к нам!

Такими словами встретили гостей ведущие в русских сарафанах. Какие добрые слова говорили наши далекие предки, не правда ли?

Знакомство началось с истории возникновения самого слова «изба». Считается, что название это происходит от древней печи: топка со временем преобразовалась в истопку, затем в истьбу, потом в избу. Благодаря местному умельцу ребята рассмотрели сруб избы в миниатюре, сделанный из сухих стеблей камыша. Главным в избе была и остается печь, которая не только обогревала и кормила, но и лечила. Переходя в новую избу, наши предки брали с собой щепотку золы из старого очага. Также дети узнали о значении и убранстве «красного», или святого угла. Далее ведущие рассказали о предназначении каждой вещи. Чего тут только не было – берестяные



туеса, плетеная берестяная сумка (пестерь), деревянный рубель (гладить белье), самовары, утюги на углях, кованые ключи, гвозди, деревянная мера – аршин, керосиновые лампы, ручная и ножная прядки и много других вещей. Отдельного внимания заслуживает одежда из самотканого полотна – юбки, сарафан, косоворотка, шали. Все сделано добротно, красиво. А какие кружева и вышивки делали наши прабабушки! Вязаные салфетки, кружевные подзоры, вышитые наволочки, полотенца, лоскутные одеяла – все это создавало уют в доме. Раньше с пяти лет девочек начинали обучать рукоделию, в этом возрасте она выпрядала свою первую нить, которую приберегали до замужества. Она считалась оберегом от сглаза. Обидным было для девочки прозвище «непряха», «неткаха».

Интересным экспонатом импровизированной избы стал старый патефон с одной единственной пластинкой, но ребята услышали, как звучит песня «Горят костры далекие» в

исполнении артиста В. А. Нечаева (правда, в не очень хорошем качестве). А закончилась экскурсия по русской «избе» частушками, которые исполнили школьники старшего отряда, как в свое время задорно их пели наши предки.

Время в нашем импровизированном музее пролетело быстро, всем захотелось рассмотреть вещи поближе, особенно городским детям.

Прошлое уходит, но так хочется, чтобы оно не исчезло бесследно, чтобы к нему можно было прикоснуться, почувствовать. А это можно сделать, благодаря старинным вещам, фотографиям, письмам. Хочется обратиться к людям: если у вас есть какие-то старинные ненужные вещи, не выбрасывайте, лучше передайте в школьные музеи или в районный краеведческий музей.

Выражаем благодарность за предоставленные экспонаты Е. Н.Меньковой (д.Паньшонки), учителю истории А.Г. Кропачевой, коллективу Талицкого детского сада, Н.Е. Катаевой, Н.М. Бабуриной.